

LETTORATO DI SLOVACCO a.a. 2024-2025

Dott.ssa Zuzana Nemčíková

zuzana.nemcikova@uniroma1.it

LIVELLO BASE

Nozioni di fonetica, morfologia e sintassi. Esercizi di comprensione e produzione orale e scritta.

MATERIALI PER IL CORSO

Testo base:

Nemčíková, Zuzana – Šuša, Ivan, *Corso di Lingua Slovacca*. Milano, Hoepli editore, 2022.

Il presente manuale offre uno sguardo complessivo, non solo a livello morfologico, fonologico e sintattico, ma anche a livello lessicale e comunicativo della lingua slovacca. Il corso copre tre livelli: A1, A2, B1, in linea con il Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER), rispettando una graduale successione dell'apprendimento.

Testi complementari:

Kročánová-Roberts, Dagmar – Resutíková-Toppi, Barbora, *Slovenčina-Slovacco-Slovak*. Bologna, BUP, 2010.

Kamenárová, Renáta a kol., *Krížom-krážom. Slovenčina A1 e A2*. Doplnené a prepracované vydanie. Bratislava, Univerzita Komenského, 2012.

Kamenárová, Renáta a kol., *Krížom krážom, Slovenčina Cvičebnica A1+A2*, Bratislava, Univerzita Komenského, 2022 (lezioni A2 1-5).

Altri materiali saranno forniti durante le lezioni.

Sono previste alcune proiezioni di filmati brevi e video in versione originale con sottotitoli italiani e/o inglesi.

Verifica scritta alla fine del corso e in itinere.

LIVELLO INTERMEDIO

Nozioni di fonetica, morfologia e sintassi. Esercizi di comprensione e produzione orale e scritta.

MATERIALI PER IL CORSO

Testo base:

Nemčíková, Zuzana – Šuša, Ivan, *Corso di Lingua Slovacca*. Milano, Hoepli editore, 2022.

Il presente manuale offre uno sguardo complessivo, non solo a livello morfologico, fonologico e sintattico, ma anche a livello lessicale e comunicativo della lingua slovacca. Il corso copre tre livelli: A1, A2, B1, in linea con il Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER), rispettando una graduale successione dell'apprendimento.

Testi complementari:

Kamenárová, Renáta a kol., *Krížom-krážom. Slovenčina A2. Doplnené a prepracované vydanie.* Bratislava, Univerzita Komenského, 2012.

Kamenárová, Renáta a kol., *Krížom-krážom. Slovenčina B1.* Bratislava, Univerzita Komenského, 2022.

Vajičková, Mária, *Slovenčina pre cudzincov. Gramatické cvičenia.* Bratislava, Univerzita Komenského, 2005.

Žigová, Ludmila, *Praktikum zo slovenskej gramatiky a ortografie pre cudzincov B1 – B2.* Bratislava, Univerzita Komenského, 2022.

Altri materiali saranno forniti durante le lezioni.

Sono previste alcune proiezioni di film e video in versione originale e con sottotitoli in italiano o in inglese.

Verifica scritta alla fine del corso e in itinere.

LIVELLO AVANZATO

Approfondimenti di morfologia, sintassi, ortografia. Esercizi di traduzione. Produzione orale e scritta.

MATERIALI PER IL CORSO

Nemčíková, Zuzana – Šuša, Ivan, *Corso di Lingua Slovacca.* Milano, Hoepli editore, 2022.

Gabříková Ismail, Adela – Kamenárová, Renáta a kol., *Krížom-krážom. Slovenčina B2.* Bratislava, Univerzita Komenského, 2022.

Žigová, Ludmila, *Praktikum zo slovenskej gramatiky a ortografie pre cudzincov B1 – B2.* Bratislava, Univerzita Komenského, 2022.

Altri materiali saranno forniti durante le lezioni.

Sono previste alcune proiezioni di film in versione originale, traduzioni di testi di teatro e preparazione dei sottotitoli in lingua italiana di film slovacchi.

Verifica scritta alla fine del corso e in itinere.

VOCABOLARI CONSIGLIATI

Hlušík Michal, Saccardinová Michaela, *Taliano-slovenský slovník*. Kniha-Spoločník, Bratislava, 2003.

Králik Lubor. *Stručný etymologický slovník slovenčiny*. Veda, Bratislava, 2015.

Krátky slovník slovenského jazyka. Veda, Bratislava, 2003.

Krátky slovník slovenského jazyka. Matica slovenská, Martin 2020.

Saccardinová Michaela. *Slovensko-talianky slovník*. Kniha-Spoločník, Bratislava, 1998.

Synonymický slovník slovenčiny. Veda, Bratislava, 2004.

SITI INTERNET CONSIGLIATI

<https://slovník.juls.savba.sk>

<https://slovníky.lingea.sk/taliano-slovensky>

<https://jazykovaporadna.sme.sk>

Il metodo utilizzato è misto, si basa sia su un approccio comunicativo, con particolare attenzione agli studenti di lingua italiana, sia su un approccio grammaticale e contrastivo, proponendo costanti confronti tra le due lingue in questione.

Il materiale didattico offre nozioni di grammatica, avvia gli studenti ad affrontare situazioni comunicative di vario genere e offre inoltre informazioni generali sulla cultura e sulla storia della Slovacchia.