

LCLT 2 Lettorato exam - *Sessione ordinaria* – JUNE / JULY 2023

Information for students

JUNE EXAM DATE : **Monday, 5th June 2023**

Bookings open online: Monday, 8th May 2023

Bookings close: Monday, 29th May 2023 **Late enrolments will NOT be accepted.**

<https://docs.google.com/forms/d/15pcZQMkRtppHNCJXvxOC1Blv2aB5mv4AYFpUJ7qGBtE/edit>

JULY EXAM DATE: **Monday 3rd July at 3pm**

Bookings open online: Monday 12th June 2023

Bookings close: Monday 26th June 2023 **Late enrolments will NOT be accepted.**

N.B. Students who have booked this exam on previous occasions will need to click on '*modificare risposta*' to avoid problems in registration. The system will generate an email to confirm that registration has been successful.

PLEASE READ THE FOLLOWING INFORMATION CAREFULLY

Once bookings have closed, students will be invited to join **Google Classroom** where all information about the exam will be posted. Students who do not receive an invitation to join GClassroom within 2/3 days should contact the coordinator immediately, **NOT** at the last minute because that will be too late: rosannamaria.rossi@uniroma1.it

Documents to be presented on the day of the exam:

1. ID with photo
2. Proof of having passed and **verbalised** Lingua Inglese I – this **MUST** include ALL necessary information – name & surname, matricola, mark (voto) and date of verbalisation. Students should bring (1) a copy of the **email** they have received that confirms verbalisation, OR (2) a **printout from Infostud** indicating all the exams already verbalised, OR (3) a copy of the **Ricevuta Prenotazione** signed by the docente. It is important that all the information is on the same page.

Exam format: a WRITTEN exam consisting of **three parts**:

1. GRAMMAR (30 marks)
 - a) cloze (15 gaps, 15 marks)

- b) sentence transformations (15 sentences, 15 marks)
2. A question about the SET BOOK, *Klara and the Sun by Ishiguro* (approx 100 words, 10 marks)
Students will be given 5-10 lines of text from the book and will be asked to identify the characters and contextualise the extract – what happens before, during, after this scene. **Students must have read the book to be able to answer this question.**
3. COMPOSITION of 180-220 words (20 marks).
A narrative/descriptive composition. No dictionaries allowed.

To pass the exam, students must pass **both**

a) the grammar section with a minimum of 18/30 **and**

b) the set book/composition sections combined with a minimum of 18/30.

Marking criteria for the composition:

- 1) Language – range & accuracy of grammar, sentence structure, range and appropriacy of vocabulary, spelling.
- 2) Organisation – structure of the text, logical order, connected ideas/use of linkers, punctuation.
- 3) Communicative achievement - register, tone, clear ideas, conventions of specific type task (e.g. narrative or opinion-type composition, etc)
- 4) Content – answering the question, supporting your ideas.

Time allowed: 100 minutes.

Students caught cheating/copying will have their exams cancelled.

Results will be expressed in the following adjective grades:

eccellente, ottimo, buono, discreto, sufficiente, insufficiente.

ORAL EXAM: The students that pass the written part of the exam will be expected to do a very short speaking exam about the set book/ general topics covered in the class text.

Esame di Lettorato II anno – sessione straordinaria – GIUGNO/LUGLIO 2023

La prova d'esame di giugno si svolgerà il **lunedì, 5 giugno 2023 alle ore 15.00.**

Apertura iscrizioni online: lunedì, 8 maggio 2023

Chiusura iscrizioni: lunedì, 29 maggio 2023. **NON si accettano iscrizioni oltre questa data.**

<https://docs.google.com/forms/d/15pcZQMkRtppHNCJXvxOC1Blv2aB5mv4AYFpUJ7qGBtE/edit>

La prova d'esame di luglio si svolgerà il **lunedì, 3 luglio 2023 alle ore 15.00.**

Apertura iscrizioni online: lunedì, 12 giugno 2023

Chiusura iscrizioni: lunedì, 26 giugno 2023. **NON si accettano iscrizioni oltre questa data.**

N.B. Gli studenti che hanno già riempito questo modulo in passato dovranno cliccare su *'modificare risposta'* onde evitare eventuali problemi con la nuova registrazione. Il sistema genererà una risposta automatica per confermare l'avvenuta registrazione.

Gli studenti sono pregati di leggere ATTENTAMENTE quanto segue.

Una volta chiuse le iscrizioni, gli studenti saranno invitati a iscriversi a **Google Classroom** dove verranno pubblicati tutte le informazioni riguardante l'esame. Gli studenti che non ricevano l'invito entro 2/3 giorni dalla chiusura delle iscrizioni sono pregati di contattare il coordinatore subito e NON all'ultimo momento: rosannamaria.rossi@uniroma1.it

I candidati saranno tenuti a **fornire i seguenti documenti** il giorno stesso dell'esame:

1. ID personale con foto
2. Prova di aver superato e **verbalizzato** Lingua Inglese I. Il documento deve contenere tutte le informazioni necessarie, incluso nome & cognome, numero di matricola, voto, e data di verbalizzazione; perciò, la singola pagina Infostud NON è accettabile; quello che serve è la copia della mail che gli studenti ricevono come conferma della verbalizzazione, oppure la copia della Ricevuta Prenotazione firmata dal docente, oppure la copia Infostud della lista di tutti gli esami verbalizzati. È essenziale che tutte le informazioni richieste risultino insieme sulla stessa pagina.

Struttura esame

L'esame sarà SCRITTO, e consisterà in tre parti:

- 1) GRAMMATICA
 - a) un CLOZE (15 parole mancanti, 15 punti),
 - b) SENTENCE TRANSFORMATIONS (15 frasi, 15 punti)
- 2) breve domanda sul TESTO: *Klara and the Sun* (circa 100 parole, 10 punti)
Agli studenti verranno chiesti di contestualizzare 5-10 righe prese dal testo (qual'è l'importanza della scena descritta, che succede prima/dopo, chi sono i personaggi). E' chiaro che gli studenti devono aver letto il testo prima dell'esame per poter rispondere alla domanda.
- 3) una COMPOSIZIONE di 180-220 parole (20 punti). Narrative/Short story. Non è consentito l'uso del dizionario.

Per superare la prova, i candidati dovranno superare sia

a) la prima parte (grammatica) con la sufficienza: 18/30 che

b) le altre due parti insieme con la sufficienza: 18/30

Criteri di valutazione per la composizione sono:

1. Lingua - accuratezza/ampiezza della grammatica, incluso la struttura delle frasi; varietà e appropriatezza del vocabolario
2. Organizzazione - struttura del testo, ordine logico, coerenza e coesione tra le idee
3. Risultati comunicativi - registro adeguato e convenzioni del tipo di compito specifico
4. Contenuto - aderente alla richiesta, senza divagare, con idee personali ben sostenute.

Durata: 100 minuti

I risultati saranno espressi con i seguenti giudizi: *eccellente, ottimo, buono, discreto, sufficiente, insufficiente*.

Esame orale – gli studenti che superano l'esame scritto faranno un breve colloquio con gli insegnanti sul libro oppure sugli argomenti trattati nel libro di classe (English File B2).

Statement of Originality

Plagiarism is defined as submitting as one's own work, irrespective of intent to deceive, that which derives in part or in its entirety from the work of others or with the use of translation devices, without due acknowledgement. It is both poor scholarship and a breach of academic integrity.

Submission of your answer to this exam is confirmation that you have read and understood the above definition of plagiarism and confirm that this submission is your own work and that you have acted with complete academic integrity throughout the exam.